

El espacio en alta mar es un lujo



El astillero francés Lagoon continúa apostando por crear barcos de calidad, precisamente porque su modo de fabricación le ha permitido obtener un reconocido prestigio. El 560 que aquí presentamos responde a esta filosofía y hace especial hincapié, además, en dar soluciones de diseño y en crear una terraza desde la que el armador y su tripulación podrán disfrutar a lo grande del mar.

Homenaje al espacio

Las ventajas de un catamarán respecto a un monocasco resultan ampliamente conocidas: mayor espacio, mejor estabilidad, menor consumo —en caso de usar motor—, etc. Aunque, claro está, dichas características no acaban siendo vinculantes a la hora de elegir uno u otro tipo de embarcación. Ya que los gustos y el *feeling* que se siente al navegar un monocasco o un catamarán son diferentes, y cada armador optará por lo que más le agrade.

Partiendo de esta base, debemos presentar este Lagoon como un verdadero homenaje al espacio, tanto al exterior como al interior. Se trata de un 56 pies en el que se ha aprovechado al máximo el espacio disponible, y en el que uno tiene la sensación de estar en una embarcación mayor. Los 25 años de experiencia del astillero quedan reflejados tanto en aportaciones innovadoras como en acabados de calidad.

Situado entre dos de los grandes modelos de la marca (620 y 500), el Lagoon 560 viene a ser el catamarán de viaje por excelencia de este astillero. Entre sus características prin-





cipales, que tantos éxitos han propiciado a sus compañeros de catálogo, conviene destacar: su construcción en infusión, el acristalamiento vertical del salón, el volumen y la luminosidad en los camarotes, etc. Aunque, por otro lado, tanto en el exterior, (obras de los arquitectos de VPLP, gabinete con una larga trayectoria en la historia del catamarán) como en los interiores de este modelo (obra de Nauta Yachts, que siempre sorprende por la magia de sus diseños) presentan innovaciones dignas de ser tenidas en cuenta.

Espacios exteriores de lujo

En general, los catamaranes Lagoon destacan por ser fiables, rápidos, fáciles de maniobrar y cómodos, tanto en el mar como en fondeo. Otro de sus puntos fuertes es que desde el salón se disfruta de una visión de 360°, así como de una luminosidad excepcional. Y como no todos los armadores precisan del mismo nivel de equipamiento, el astillero francés ha planteado tres opciones diferentes de este modelo: la denominada Essential, que presenta los sistemas y equipos indispensables para disfrutar del catamarán, pero a un precio más asequible; la versión Cruising, que aporta más equipamiento y mayor comodidad. Y, finalmente, la opción Comfort, que consiste en un barco totalmente equipado para disfrutar de grandes cruceros. En todos los casos, el flyingbridge se presenta como un extra de gran valor añadido a los espacios de la cubierta principal. En él, el puesto de mandos y un solárium –transformable en dinette– toman todo el protagonismo de esta zona, en la que se tiene la sensación de estar en una terraza sobre el mar, y no existe demasiado mobi-



liario que moleste. El solárium está ubicado en popa, lejos del puesto de gobierno y de la zona de maniobras.

El acceso al flyingbridge cuenta con un cierre mediante techo rígido corredero que ofrece seguridad y protección. En cuanto a su maniobra, ésta opcionalmente puede ser eléctrica. El puesto de mandos, con una rueda de grandes dimensiones, un sillón para gobernar de pie o sentado, y una consola muy recogida, queda protegido del sol gracias a una estructura superior opcional que permite extender un bimini.

La cubierta principal dispone de tres áreas al aire libre independientes. La más importante, o la que se usa con más frecuencia, es la bañera de popa. Ésta permite intimidad, confort y vistas tanto en fondeo como en navegación. La mesa, instalada en la bañera, resultará de gran utilidad. Por un lado, en posición bajada es perfecta para celebrar un cóctel o un aperitivo y, por el otro, la mesa montada resulta ideal para disfrutar de una buena comida al aire libre. Desde aquí se puede acceder a los dos camarotes de popa, lo que facilita el movimiento de armador e invitados.

Las escaleras de acceso y la plataforma de estiba de la auxiliar facilitan el acceso a la embarcación después del baño. La zona que queda entre ambas puede utilizarse como trampolín, solárium, etc. En proa se ha habilitado otra zona en la que tomar el sol, lejos de los curiosos. Se han instalado asimismo un par de redes frontales, ideales para tomar el sol o para que los niños se diviertan saltando. Ya en el interior, bañera, salón, cocina y mesa de cartas se encuentran al mismo nivel. El salón de babor cuenta con una isla central que separa este espacio de la cocina. Dicha isla sirve de superficie de trabajo, así como de lugar para guardar el menaje y sustentar la televisión.

El gran acristalamiento permite disfrutar de mucha luz natural y de una visión a los cuatro vientos. La cocina, a estribor, se ha dispues-



to en forma de "L", con un mueble central. Entre sus electrodomésticos destaca un gran frigorífico con congelador y ice maker integrados.

Finalmente, a proa, la mesa de cartas está formada por un sillón que se esconde bajo la mesa, equipos de radio y navegación, instrumentación e, incluso, un dock para iPhone. Las pantallas y los indicadores se hallan en unos módulos escamoteables.





Vivir a bordo

El diseño interior, que resulta elegante, funcional y original, se ve potenciado por la abundante luz natural durante el día y por una agradable iluminación eléctrica indirecta por la noche. Las persianas son regulables (opcionalmente), con lo que podremos tamizar la luz natural con facilidad.

En la zona de descanso, repartida entre los dos cascos, se puede optar por cuatro o por cinco camarotes (este último de tamaño más reducido). Los otros camarotes, dos por casco, resultan generosos; cada uno de ellos dispone de baño privado con ducha. El del armador cuenta, además, con un escritorio y con acceso directo a la bañera. En lo que se refiere a acabados y materiales, cabe mencionar que el astillero francés ha decidido, teniendo en cuenta el desarrollo sostenible, emplear en los trabajos de ebanistería interior madera reconstituida Alpi®.

Diferentes opciones de navegación

El Lagoon 560 tiene una gran superficie vélica, aunque resulta bastante fácil de manejar, ya que toda la maniobra se reenvía a los cuatro winches que se hallan cerca del puesto de gobierno. Y para cuando el viento escasee, el Lagoon 560 cuenta con dos motores Yanmar de 75 hp cada uno. Ambos motores, que han sido eficientemente aislados y alejados de la zona de noche, resultan fácilmente



te accesibles. Nada queda al alzar en este modelo desarrollado por Lagoon, astillero del grupo Bénéteau, que en 2003 se convirtió en el mayor constructor del mundo de catamaranes de crucero gracias a su organización industrial, a una consolidada red de distribución mundial y a unos aficionados a este tipo de navegación cada vez numerosos, a la vez que expertos y exigentes. □

Texto: Yves Gerbeau / Fotos: Photothèque Lagoon - Nicolas Claris

LAGOON 560

ESLORA TOTAL	17,07 M
ESLORA DE FLOTACION	16,47 M
MANGA MAXIMA	9,44 M
CALADO	1,50 M
DESPLAZAMIENTO EN ROSCA (NORMAS CE)	30,3 T
MAYOR DE SABLES	125 M²
MAYOR CANGREJA	128 M²
GENOVA ENROLLABLE	82 M²
TRINQUETA ENROLLABLE (OPCIONAL)	45 M²
SPINNAKER (OPCIONAL)	245 M²
GENNAKER (OPCIONAL)	155 M²
AGUA	4 x 240 L
CARBURANTE	2 x 650 L
MOTORIZACION ESTANDAR	2 x 75 HP YANMAR 4JH4-ATCESD (DIESEL)
ARQUITECTOS	MARC VAN PETEGHEM & VINCENT LAURIOT PREVOST
DISEÑO INTERIOR	NAUTA YACHTS
IMPORTADORES	
VALENCIA/CARTAGENA	CAR MARINA - INFO@CATMARINA.COM
ANDALUCIA	OCEANCAT - ARIELRUBIRA@OCEANCAT.ES
CATALUNA	WIND BARCELONA - LAGOON@WINDBARCELONA.COM
ASTILLERO	LAGOON - WWW.CATA-LAGOON.COM